



David Conati

teatro PER ragazzi

David, oltre a portare in scena alcuni suoi testi, ne ha scritti un centinaio, molti per le scuole: se cerchi un copione per un laboratorio teatrale vai all'indirizzo: [web http://www.davidconati.com/scuole/copioni-per-recite](http://www.davidconati.com/scuole/copioni-per-recite)

O.D.I.S.S.E.A.

Ovunque Dovessi Imbarcarti Stai Sempre Estremamente Attento

Una lezione comico-teatrale di e con David Conati e Toni Vedù musiche e canzoni originali di Giuliano Chivallente e Marco Pasetto consulenza artistica Carlo Presotto



O.D.I.S.S.E.A.

(Ovunque Dovessi Imbarcarti Stai Sempre Estremamente Attento)

Lezione comico-teatrale con **disegni e canzoni dal vivo**.
Con David Conati e Andrea Sbrogiò.

Per molti aspetti potremmo considerare l'Odissea di Omero il primo vero Fantasy della storia, un libro che è servito come spunto per moltissime opere scritte in seguito. In questa lezione comico-teatrale, i ragazzi saranno guidati in modo semplice, chiaro e accattivante alla scoperta del viaggio di Ulisse, usando dei linguaggi a loro familiari.

I.N.F.E.R.N.O.

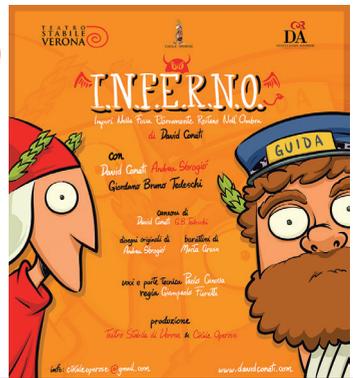
(Impuri Nella Fossa Eternamente Restano Nell'Ombra)

Lezione comico-teatrale con **disegni e canzoni dal vivo**.

Con David Conati, Andrea Sbrogiò, Giordano Bruno Tedeschi.

Lo spettacolo si avvale del patrocinio della Società Dante Alighieri.

Riscrittura, fedele nella sostanza, ma rinnovata nella forma, dell'Opera di Dante Alighieri, tradotta per i ragazzi senza farne una parodia. Nel corso di questa lezione comico-teatrale i ragazzi seguiranno in modo originale Dante e Virgilio nella loro discesa all'Inferno, in un modo che li catturerà fin dalla prima scena.



Esercizi di stile su Cappuccetto Rosso



Esercizi di stile su Cappuccetto Rosso

Laboratorio teatralizzato con **canzoni e disegni dal vivo**.

Con David Conati, Andrea Sbrogiò.

Come si fa a inventare una storia nuova e originale? In quanti modi è possibile scriverla? Quali sono le cose che è assolutamente importante sapere? E soprattutto, in quanti e quali modi è possibile raccontarla? Grazie all'aiuto di un IncantAutore e di un IllustrAutore scopriremo insieme che inventare storie sempre nuove è facile e divertente, basta imparare un gioco semplicissimo...



Amici Virtù@li

Presto disponibile la versione teatrale del romanzo che ha appassionato moltissimi ragazzi.



Viaggio in Veneto

Un documentario teatrale per imparare la storia e la geografia di una regione in modo nuovo, originale e divertente.

Cikale OPEROSE

Associazione Cikale Operose
tel. 3394238228
cikaleoperose@gmail.com



David Conati

narrativa PER ragazzi

David Conati è autore, compositore e traduttore. Collabora con Gruppo Editoriale Raffaello, Edizioni Paoline, Edizioni Corsare, Sonda, La Medusa Editrice, Del Miglio Editore, Il mulino a Vento, Coccolè books, Raffaello Ragazzi, Mela Music, Lightbox



In quanti modi è possibile riscrivere la stessa storia senza cambiare nessun elemento di base ma solo il contenitore?

Qui ne sono stati sviluppati quarantanove, per capire che con le storie si può giocare, si possono trasformare, si può imparare...



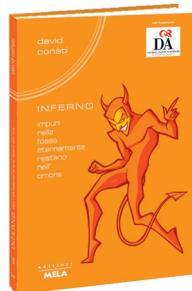
Marco si è trasferito da poco in città. Non solo non conosce nessuno ma non ha nemmeno internet e per questo si sente tagliato fuori dal mondo.

Finchè grazie a un video pubblicato in rete da uno sconosciuto Marco diventa suo malgrado popolare.



Riscrivere oggi l'Odissea significa riconoscerne anzitutto il significato profondo, il valore ancora attuale.

Significa anche vedere e far vedere ai giovani studenti che è un'opera viva, con cui si può giocare e che non è (solo) un monumento della cultura occidentale.



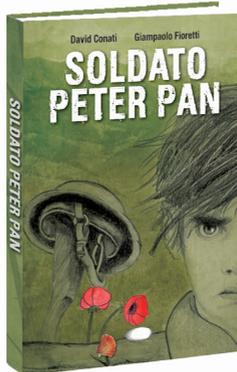
Non una parodia dell'Inferno dantesco ma una vera e propria traduzione per ragazzi, fedele all'originale e rinnovata nella forma.

Per far capire meglio ai ragazzi l'Opera di Dante e avvicinarli ad un caposaldo della Letteratura italiana.

Il calendario di tutti gli incontri di David con le scuole e degli spettacoli per ragazzo lo trovi all'indirizzo internet <http://www.davidconati.com/calendario-spettacoli>



Un calciatore, una ginnasta, una nuotatrice e altri ragazzi accomunati dalla passione per lo sport alle prese con le difficoltà di tutti i giorni...
Una storia di amicizia e passione sportiva, perché un vero campione è prima di tutto un campione nella vita.



La Grande Guerra raccontata dal punto di vista di un ragazzo ungherese, un bambino-soldato dell'esercito austro-ungarico, di nome Péter Pan.
Un ragazzo vero, la cui tomba oggi si trova al Sacriario del Monte Grappa al posto n°107.



Quando la musica non è semplicemente la colonna sonora di un periodo della vita perché una band è prima di tutto una band.
Che vuol dire dipendenza? Come si fa ad uscirne quando pensi che la tua vita fa schifo?

