

SAN PIETRO IN CARIANO. Iniziativa riuscita

Alla festa del libro
**arrivano insegnanti
da tutto il nordest**

Docenti e alunni coinvolti in numerosi corsi e laboratori

Fare didattica è educare ad ampio spettro. Lo hanno dimostrato le migliaia di proposte editoriali che per tre giorni al teatro Giovanni Paolo II di Pedemonte hanno arricchito la prima edizione della «Festa del libro didattico»; ma anche le decine di corsi di formazione e laboratori gratuiti per docenti e alunni o le rappresentazioni teatrali a tema e tutto quanto «fa scuola».

All'esposizione, patrocinata da Regione, Provincia, Comune di San Pietro in Cariano, con le Associazioni nazionali dentisti e contro la dislessia, e organizzata dalla casa editrice Mela Music di Bussolengo con «Laboratorio Scuola», hanno partecipato i più importanti editori del settore, tra cui Ardea, Gulliver, Tredici, La Scuola, Eli, La Spiga, Gaia, Raffaello e Rugginenti. Mela Music è la prima editrice parascolastica in Italia a realizzare progetti didattici ! in musica di supporto al lavoro degli insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria. «La festa del libro didattico seppure alla prima edizione è stata un successo per partecipazione di case editrici», sottolinea Michela Pajola, responsabile produzione e redazione di Mela Music, «ma soprattutto per l'adesione di scolaresche locali e insegnanti che sono arrivati qui da Monza, Busto Arsizio, Varese, Como, Mantova, Milano, Piacenza, Brescia, Modena, Venezia, Trento, Pordenone, Bolzano».

Alla mostra hanno trovato spazio anche realtà che si occupano di didattica nella scuola senza essere case editrici, come ad esempio la Polizia locale di Verona, l'Amia, l'Antoniano di Bologna, Borgione Centro didattico, il parco tematico La Fabbrica dei Suoni, il Lions club, la libreria Minotauro per le mostre del libro e Intervideo per la lavagna interattiva Lim. Alla tre giorni pedemontana del libro hanno contribuito anche aziende come Obletter-f! est, Socado, Padania Latte, Gum sunstar, Sa.Ma. frutta.

Tr! a gli scaffali della prima «Festa del libro didattico» la scuola ha dimostrato insomma di potere anche divertire. Come leggere l'«Odissea» con l'occhio di Polifemo e scoprire che all'eroe di Itaca si può guardare anche dalla parte di chi ne ha subito le intrusioni. Come avviene nell'ultimo libro del veronese David Conati (autore, attore, musicista, traduttore e formatore), per il quale «Odissea», non è che l'acronimo di «Ovunque Dovessi Imbarcarti Stai Sempre Estremamente Attento». Il libro, edito da Mela, è una fedele riscrittura dell'opera di Omero, arricchita da schede, canzoni e da un copione teatrale, propedeutica alla didattica nella scuola media.G.R.