

David Conati



SCRITTURE E RISCITTURE



Autore e compositore, katalizzAutore e incantAutore, ha lavorato con Tito Schipa jr, Gino e Michele, Mogol. Collabora come traduttore per diverse agenzie. Ha scritto oltre un centinaio di testi teatrali, molti per ragazzi, alcuni premiati a importanti festival nazionali. Collabora con il Gruppo Editoriale Raffaello, Melamusic, Edizioni Paoline ed Edizioni Sonda per i quali ha scritto molti testi di parascostica, manuali educativi, guide didattiche e narrativa per ragazzi. Dal 2000 si occupa, inoltre, di laboratori di scrittura creativa e teatro con gli alunni della scuola Primaria e Secondaria. Nel 2012 la "sua" O.D.I.S.S.E.A. è diventata una lezione spettacolo per gli alunni della scuola Secondaria, nella quale David è protagonista insieme ad Andrea Sbrogiò o Toni Vedù che disegnano in tempo reale. Nel prossimo autunno debutterà anche I.N.F.E.R.N.O. con le musiche originali composte da Giordano Bruno Tedeschi

✧ Scrivere e riscrivere ✧

Da diversi anni David, dopo essersi specializzato in molti ambiti artistico-didattici, propone laboratori coinvolgenti rivolti agli alunni della scuola Primaria, Secondaria e ai docenti. La finalità principale è quella di avvicinare i ragazzi alla scrittura attraverso la lettura, sia per arrivare a produrre elaborati originali, sia per realizzare riscritture curiose, inedite e soprattutto mai banali.

Alcuni degli obiettivi di base sono i seguenti:

- **Conoscenza dei classici;**
- **Studio dei personaggi e loro caratteristiche psicologiche: visibile e invisibile;**
- **Comprensione della struttura e del contesto storico - geografico dell'opera in esame;**
- **Capacità di sintetizzare e di affrontare strutture formali diverse per riproporre il contenuto e renderlo "fruibile" a lettori di diverse età;**
- **Capacità di collaborare e interagire all'interno di un gruppo di lavoro;**
- **Capacità di presentare il lavoro in pubblico.**