



Salviamo l'ambiente e l'energia

di e con

David Conati

(testi e voce narrante)

Gianluca Passarelli

(Vignette dal vivo e voce narrante)

Genere: Teatro di narrazione con canzoni dal vivo, disegni dal vivo e burattini

Età: Dai 6 agli 11 anni

Durata: 50'

Argomenti di riferimento: Agenda 2030; salvaguardia dell'ambiente, inquinamento e risparmio energetico

Contenuti: Cos'è l'energia? A cosa serve? Perché è importante considerare il suo impatto ambientale? Qual è la miglior fonte di energia che salvaguarda l'ambiente? Per trattare un argomento così difficile ci siamo inventati uno stratagemma narrativo originale: aiuteremo ad osservare lo sviluppo dei consumi e relativo inquinamento, seguendo le vicende dell'evoluzione umana, presentata in un'originale e buffa galleria di *Homo*; partendo dal capostipite *Homo Crudicus* che non usava nessuna forma di energia e pertanto non determinava nessuna forma di inquinamento, fino ad arrivare all'*Homo Multienergi-consumisticus genere Inquinanticus* che usa contemporaneamente molte forme di energia sprecandone parecchia, cercando di capire quali possano essere le strategie per diventare tutti *Homo Energeticoambientalicus*. Il linguaggio utilizzato, grazie anche alle vignette e fumetti originali, è estremamente chiaro, coinvolgente e comprensibile ai bambini, adeguandosi al loro patrimonio lessicale e conoscitivo fornendo loro anche ulteriori stimoli per imparare parole nuove e scoprire come tutti, attraverso dei piccoli gesti, possiamo essere importanti per salvaguardare l'ambiente e l'energia.

Promo: <https://www.youtube.com/watch?v=WERYV6PT7DE>

Recensione: https://www.davidconati.com/images/stories/rass_stampala_voce_10_06_2022.pdf

Cast:

David Conati

Autore e compositore, "katalizzautore", traduttore e scrivente in genere.

Collabora come traduttore con le agenzie teatrali D'Arborio, Brancati e Petruzzi di Roma. Ha firmato oltre trecento testi teatrali, alcuni dei quali premiati ad importanti festival nazionali e altri tradotti in diverse lingue, che sono stati portati in scena da **Anna Valle, Antonio Cornacchione, Amanda e Stefania Sandrelli, Antonio Catania, Nathalie Caldonazzo, Francesco Branchetti, Corinne Clery, Max Paiella e Marino Bartoletti**. In ambito musicale ha collaborato con **Tito Schipa Jr e Oscar Prudente** producendo diversi gruppi indipendenti e aggiudicandosi il Premio Pavanello. Nel campo della narrativa è stato due volte semifinalista al Premio Bancarellino, due volte finalista al Premio Minerva Giuliano e vincitore del Premio Città di Mesagne sezione narrativa per ragazzi. Ha pubblicato saggi, manuali educativi, canzoni, filastrocche, romanzi, guide didattiche, guide turistiche, saggi umoristici, testi teatrali e testi di parascolastica per il **Gruppo Editoriale Raffaello, Melamusic, Einaudi Ragazzi, Edizioni Paoline, Edizioni Sonda, Edizioni Corsare, Coccolebooks, Edizioni Il Rubino, Eli-La Spiga, Cosmo Iannone Editore, Lisciani Libri, Lisciani Comics**. Ha collaborato come docente di teatro e drammaturgia per la Scuola di Teatro del Teatro Stabile di Verona e per l'Accademia Veneta dello Spettacolo. www.davidconati.com

Gianluca Passarelli

Si diploma nel 1999 al liceo artistico "U.Boccioni" di Verona.

Nel 2001 si specializza in grafica pubblicitaria informatica. Lavora come grafico e illustratore freelance collaborando con molte realtà (Art Jukebox, Globo spa, Antoniano di Bologna, Centro sportivo italiano). Dal 2001 collabora come illustratore per Bonaccorso editore di Verona e organizza attività ludico artistiche per disabili e minori. Nel biennio 2003/2004, organizza collettivi artistici itineranti "Chiamata alle arti" in collaborazione con l'associazione culturale "Locomotiva fumante". Dal 2016 collabora come illustratore a progetti editoriali per **Mela Music, Editrice La Medusa, Edizioni Paoline, Cosmo Iannone Editore, Edizioni il Rubino, Cyrano Comics e Lisciani Comics**. Dallo stesso anno partecipa come illustratore/attore, agli spettacoli teatrali prodotti da David Conati. Dal 2018 al 2020, collabora alla produzione grafica, artistica e teatrale del progetto teatrale/divulgativo per le scuole *EnergEtica* sull'utilizzo etico dell'energia e patrocinato da Agsm, principale azienda di servizi di Verona. Dal 2017 organizza laboratori sul fumetto e l'illustrazione come linguaggio e forma d'espressione.



Prodotto e distribuito da DIDATTICABARET per info e disponibilità scrivere a progetti@daviconati.com o telefonare al +393458474742